

ARNOLD VAN WYK EEUFEEES GALAKONSERT

25 Augustus 2016

Odeion

18:00

Die Arnold van Wyk Eeufees Galakonsert word aangebied as deel van die jaarlikse SASRIM (South African Society for Research in Music) Konferensie wat deur die Odeion Skool vir Musiek aangebied word. SASRIM vier hierdie jaar hulle 10-jarige bestaan sowel as die geboorte van Suid-Afrikaanse komponis, Arnold van Wyk, honderd jaar gelede.

Tydens hierdie konsert sal OSM-personeel en die OSM Camerata optree. Die eerste helfte van die program sal uit drie bekende Arnold van Wyk-werke uit verskillende eras van sy loopbaan bestaan. Verder het die OSM Alfred Vorster (OSM alumnus) versoek om 'n werk spesifiek vir hierdie geleentheid te komponeer. Die première daarvan sal deur die OSM Camerata uitgevoer word en is getiteld "Koud is die wind".

PROGRAM

Pastorale e Capriccio

Grethe Nöthling (klavier)

Van Liefde en Verlatenheid

Matildie Thom Wium (mezzosopraan) & Lesley-Ann Mathews (klavier)

Vyf Elegieë vir Strykkwartet

Odeion Strykkwartet

Koud is die Wind

OSM Camerata & Alfred Vorster (dirigent)

TOEGANG:

R110 (volwassenes), R70 (pensioenarisse, studente en leerders), R60 (UV-personeel), R40 (groepbespreking van 10+).

Kaartjies beskikbaar by Computicket of by die deure.

NAVRAE:

Ninette Pretorius (tel. 051 401 2504)

ARNOLD VAN WYK CENTENARY GALA CONCERT

25 August 2016

Odeion

18:00

The Arnold van Wyk Centenary Gala concert is presented during the annual SASRIM (South African Society for Research in Music) Conference, which will be hosted by the Odeion School of Music. SASRIM is celebrating their 10th anniversary as well as the centenary of the birth of South African composer, Arnold van Wyk.

OSM staff members and the OSM CAMERATA will perform. The first part of the concert programme will consist of three well-known signature Arnold van Wyk works hailing from different time periods in his career. For the closing work the OSM has commissioned a new work from OSM alumnus, Alfred Vorster, to be premièred by the OSM Camerata. This work is entitled *Koud is die Wind*.

PROGRAMME

Pastorale e Capriccio

Grethe Nöthling (piano)

Van Liefde en Verlatenheid

Matildie Thom Wium (mezzo-soprano) & Lesley-Ann Mathews (piano)

Vyf Elegieë vir Strykkwartet

Odeion String Quartet

Koud is die Wind
OSM Camerata & Alfred Vorster (conductor)

ADMISSION

R110 (adults), R70 (pensioners, students and learners), R60 (UFS staff), R40 (group bookings of 10+)
Tickets available at Computicket or at the door.

ENQUIRIES

Ninette Pretorius (tel. 051 401 2504)
